



PATVIRTINTA
Vilniaus lopšelio-darželio „Rūta“
Direktorės Violetos Ringevičienės
2022 m. rugsėjo 30 d.
Įsakymu Nr. V-291

**RESPUBLIKINĖS IKIMOKYKLINIO IR PRIEŠMOKYKLINIO UGDYMO ĮSTAIGŲ
VIRTUALIOS KŪRYBINIŲ DARBŲ PARODOS
„KURIU IR ŽODĮ TARIU“
NUOSTATAI**

Spalio 22-ją pasaulis pažymi Tarptautinę mikčiojimo supratimo dieną. Ši diena pradėta minėti 1998 metais JAV. Remiantis JAV ir Vakarų Europos statistika, manoma, kad Lietuvoje mikčioja iki 5 % (apie 15 tūkstančių ikimokyklinio amžiaus vaikų) ir apie 1,5 % (apie 50 tūkstančių) suaugusiųjų žmonių su jau susiformavusia kalba. Mikčiojimas dažniausiai pasireiškia antraisiais–penktaisiais gyvenimo metais, intensyviai formuojantis vaiko kalbai. Daugelis vaikų, mokydamiesi kalbėti, sunkiai suranda tinkamus žodžius savo mintims išreikšti, pasakoja susijaudinę, skubėdami ir todėl jų kalbos sklandumas sutrinka. Sklandžios kalbos ugdymui pedagogai dažnai pasitelkia prigimtinių vaiko norą tyrinėti jį supančią aplinką ir kurti. Eksperimentuodami vaikai atsipalaiduoja, todėl drąsiau ir sklandžiau reiškia savo mintis, patirdami ne tik kūrybos, bet ir bendravimo džiaugsmą.

I SKYRIUS

BENDROSIOS NUOSTATOS

1. Respublikinės ikimokyklinio ir priešmokyklinio ugdymo įstaigų virtualios kūrybinių darbų parodos „Kuriu ir žodį tarius“ (toliau – paroda) nuostatai reglamentuoja parodos tikslą, uždavinius, organizavimo, dalyvavimo ir apdovanojimo tvarką.
2. Kūrybinių darbų paroda skirta paminėti Tarptautinę mikčiojimo supratimo dieną.
3. Parodos organizatorius Vilniaus lopšelis-darželis „Rūta“ ir priešmokyklinio ugdymo mokytojos metodininkės Danguolė Repčienė ir Rasa Rastienė (toliau – organizatorius). Parodą koordinuoja Vilniaus lopšelio-darželio „Rūta“ direktorės pavaduotoja ugdymui Rasa Žiemienė.

II SKYRIUS

TIKSLAS IR UŽDAVINIAI

4. Parodos tikslas – puoselėti ugdytinių kalbinius įgūdžius ir kūrybiškumą, suteikiant galimybę laisvai improvizuoti ir džiaugtis kūrybiniu procesu.
5. Uždaviniai:
 - 5.1. Skatinti ikimokyklinio ir priešmokyklinio amžiaus vaikų kūrybinę veiklą, motyvuojant tarti, skaityti, kopijuoti, rašyti žodžius.
 - 5.2. Lavinti kalbėjimo įgūdžius ir kalbos taisyklingumą, raiškumą.
 - 5.3. Ugdyti vaikų kūrybiškumą, išradingumą, gebėjimą taikyti savitas kūrybinių darbų atlikimo technikas.
 - 5.4. Plėtoti Lietuvos ikimokyklinio ir priešmokyklinio ugdymo įstaigų bendravimą ir bendradarbiavimą.

III SKYRIUS

DALYVIAI

6. Parodoje dalyvauja Lietuvos Respublikos ugdymo įstaigų ikimokyklinio ir priešmokyklinio amžiaus vaikai, pedagogai, švietimo pagalbos vaikui specialistai, tėvai (globėjai).

IV SKYRIUS

ORGANIZAVIMO IR DALYVAVIMO TVARKA

7. Vaikai iš artimiausioje aplinkoje esančių medžiagų (konstruktorių detalių, gamtinės medžiagos, antrinių žaliavų, įvairių aplinkos daiktų ir pan.) kuria arba nukopijuoja mokytojos ant kortelės užrašytą žodį. Kūrybinis darbas gali būti vieno vaiko arba kolektyvinis.
8. Kūrybiniai darbai turi atitikti temą.
9. Paroda vyks nuo 2022 m. spalio 5 d. iki 2022 m. spalio 28 d. uždaroje Facebook grupėje „Kuriu ir žodį tariu“ <https://www.facebook.com/groups/410022564542481>
10. Parodai pateikiamos kokybiškos kūrybinių darbų nuotraukos JPG formatu.
11. Nuotraukose neturi matytis vaikų veidų.
12. Įkeliant nuotraukas nurodyti ugdymo įstaigą, pedagogo ar tėvų (globėjų) vardą, pavardę, darbą atlikusio vaiko vardą ir amžių (arba grupės pavadinimą, jei darbas kolektyvinis).
13. Iškilus klausimams kreiptis į organizatorės elektroniniu adresu: varpeliai.ruta@gmail.com

VI SKYRIUS
BAIGIAMOSIOS NUOSTATOS

14. Parodos nuostatai publikuojami Vilniaus lopšelio-darželio „Rūta“ internetinėje svetainėje: <http://www.ruta.vilnius.lm.lt/> ir Facebook grupėje „Auklėtoja auklėtojai“.
 15. Visi parodos dalyviai gaus Vilniaus lopšelio-darželio „Rūta“ padėkas, kurios bus įkeltos į uždara parodos Facebook grupę „Kuriu ir žodį tariau“.
 16. Organizatoriai pasilieka teisę koreguoti parodos nuostatus.
 17. Įkeldamas darbą, autorius tampa virtualios parodos dalyviu bei patvirtina, kad yra šios nuotraukos autorius. Už autorinių teisių pažeidimus atsako nuotraukas pateikę asmenys.
 18. Organizatoriai įgyja teisę nuotraukas naudoti informaciniais ir edukaciniais tikslais (be papildomo autoriaus sutikimo).
 19. Kūrybinio darbo nuotraukos atsiuntimas organizatoriams laikomas autorių sutikimu su šiomis sąlygomis.
-